



Dans un monde de plus en plus dominé par le « zapping », nos jeunes témoignent de leur engagement au service de l'Eglise, mais aussi en tant que messenger de paix et de joie, comme nous l'avons rappelé, successivement dans les bulletins n° 50 à 52, en détaillant la Charte du Petit Chanteur et dont voici la dernière partie :

« Tu prends au sérieux ton engagement de Petit Chanteur : en répétition, à la messe, au concert, pour un service à rendre, tu es toujours présent, ponctuel et efficace.
Tu as choisi de vivre en Petit Chanteur : mets tout ton cœur à vivre cette charte. »

Jeunes de la Maîtrise, en novembre et décembre, en chemin vers la nuit de Noël, que ce soit en concert ou à la messe de Noël, quelques églises résonneront de vos voix et votre travail trouvera sa récompense dans le bonheur donné à ceux que vous y rencontrerez.

Suite aux événements dramatiques du 13 novembre, nos prochains concerts seront dédiés aux victimes, leurs familles et à la paix

F.Bastie – Président

Retour sur les activités de la Maîtrise de juin à octobre 2015

En juin la saison de la Maîtrise à Toulouse s'est clôturée par un concert chapelle Sainte-Anne et l'animation de la messe dominicale le lendemain à la cathédrale. Ce concert a réuni les deux maîtrises de filles et de garçons, la pré-maîtrise et le petit chœur de l'école Saint-Joseph pour une belle soirée musicale permettant à chacun de goûter au chemin parcouru pendant l'année autour de Laetitia Toulouse et Cécile Capomaccio.



Quelques jours plus tard, le 1^{er} juillet, nous avons hébergé nos « cousins » les petits chanteurs à la Croix de Bois pour leur permettre de donner un concert chapelle Sainte-Anne. Ce fut l'occasion de rappeler à nos 2 groupes l'amitié qui lia fort longtemps notre fondateur, l'abbé George Rey, avec Mgr Maillot. Cette amitié s'est renforcée pendant la guerre de 40-45, alors que nous recevions et protégeons une partie du chœur parisien sur la commune de Balma.

De cet épisode a germé l'idée de créer une fédération française des petits chanteurs. L'utilisation du même blason par nos deux chœurs, au type de croix près, date aussi de cette époque.

Puis, dès les premiers jours de juillet, une bonne quarantaine de jeunes a pris la route pour la traditionnelle tournée d'été. Ils ont posé successivement leurs valises à Saint-Flour, Clermont-Ferrand, Murat / Thiezac (15), Espalion, Cornus (12) et Narbonne.



Journée à Vulcania

Il est bien difficile de résumer en quelques lignes de si beaux souvenirs : la chaleur bien réelle de l'été mais surtout la chaleur de nos hôtes, empressés de rendre chaque étape plus agréable l'une que l'autre ; découverte de splendides contrées et lieux chargés d'histoire ; temps de détente (Vulcania), bonheur partagé dans une vie fraternelle de groupe sans manquer la joie de voir un public enthousiaste et souvent très nombreux à chaque concert (450 personnes présentes à la cathédrale de Narbonne).



Cette tournée fut aussi l'occasion d'apprendre et de donner en concert de nouvelles pièces, dont le célèbre cantique de Jean Racine.



Le 15 juillet, une partie du groupe s'est ensuite envolée pour la ville de Porto (Portugal) pour un séjour de 4 jours. Il fut dense avec alternance de ballades et visites dans la ville (Librairie Lello e Irmão, cathédrale de Porto,



pont Luís I - classé au patrimoine mondial de l'Unesco -, rivière du Douro et plages en bord de mer).

Un concert à l'église de S. João Novo a conclu cette belle tournée 2015, la encore devant un public nombreux et très chaleureux.



Partout, les félicitations sur la tenue des jeunes et la qualité musicale de la Maîtrise, accompagnées du souhait de la recevoir à nouveau très vite, confirment autant l'importance du caractère éducatif de l'association que de son apport à la vie culturelle des villes ou petits villages traversés.



Après des vacances bien méritées, la Maîtrise a repris ses activités, toujours sous la direction de Laetitia Toulouse. Comme chaque année, des anciens nous ont quittés tandis qu'une quinzaine de nouveaux jeunes a pris le relais.

En sus de l'animation des offices des 13 septembre et 4 octobre à la cathédrale, le premier temps fort de la nouvelle saison fut une sortie à Luchon dès le 19 septembre pour donner un concert, souhaité par la mairie, dans le cadre des journées du patrimoine, avec une mise en valeur par le chœur du bel orgue Cavaillé-Coll de l'église.



Informations diverses

La Maîtrise recrute encore pour la saison 2015-2016 : des jeunes de 7 à 17 ans, des étudiant(e)s ainsi que des hommes pour ces 4 formations : pré-maîtrise, maîtrise de filles et de garçons, chœur de voix d'hommes.

Nous recherchons tout particulièrement des voix de garçons.

Prendre contact au 06 58 21 22 50 pour tout renseignement.

L'association fait une fois encore appel à votre générosité (mécènes ou particuliers) pour soutenir son action. Chaque don, quel qu'il soit, permet de contribuer à assurer notre équilibre budgétaire, toujours fragile en raison notamment d'un manque de subvention des collectivités locales. Pour tout don ≥ 30€ un reçu fiscal vous sera remis.

Vous souhaitez une intervention de la Maîtrise pour un concert à Toulouse, en région ou ailleurs (y compris à l'étranger), pour animer une messe de mariage, pour intervenir en maison de retraite à Toulouse, prenez contact avec l'association pour parler de votre projet.

Programme des manifestations récentes et prochaines

Samedi 21 novembre à 20h30 (MF+MG)

Concert à la chapelle Sainte-Anne

Dimanche 22 novembre à 11h (MF+MG)

Messe à la Cathédrale Saint-Étienne

Vendredi 4 décembre à 20h30 (MF+MG)

Concert à l'église de Balma, au profit de l'association « *Hôpital sourire* »

Vendredi 11 décembre à 20h30 (MF+MG)

Concert à l'église de Fonsorbes

Dimanche 12 décembre à 20h30 (MF+MG)

Concert à l'église de Mondonville

Judi 24 décembre à 18h (MF+MG)

Messe de Noël à la Cathédrale Saint-Étienne

Dimanche 17 janvier à 11h (MF+MG)

Messe à la Cathédrale Saint-Étienne

Dimanche 7 février à 11h (PM à confirmer)

Messe à la Cathédrale Saint-Étienne

En janvier : divers concerts en maison de retraite, dans le cadre de l'opération « *Ma voix pour ton sourire* », promue depuis quelques années par la fédération française.

Note: MF (filles), MG (garçons), PM (pré-maîtrise)
SJ (classes ou volontaires du primaire de l'école Saint-Joseph)

Merci à ceux qui nous soutiennent :



Diocèse
de Toulouse



AMADEUS
Piano

SARL Bastié
Jardins & Espaces verts

