



Après Marie-Anne Simorre dont nous vous avons annoncé l'arrivée dans notre précédent bulletin, c'est au tour d'Annabelle Rougemont et de Léa Pasquel d'avoir rejoint l'équipe musicale de la Maîtrise, l'une comme assistante notamment au petit collège du Caousou, l'autre comme formatrice en technique vocale. Bienvenue à elles deux. Hélène Blaise nous a quittés en juin dernier. Son travail auprès des jeunes de la pré-maîtrise et de la classe Oxygène au Caousou s'est achevé par un beau concert et a été très apprécié de tous. Nous l'en remercions vivement et lui souhaitons une bonne réussite dans ses projets présents et futurs.

En 2009, Matthias Brauer, alors directeur artistique du Chœur de Radio France disait au journal La Croix:
« Physiologiquement, la voix se situe entre l'esprit et le cœur. Pour bien chanter, il faut que l'un et l'autre soient sereins, heureux. Finalement, c'est ce qui compte avant tout »

Au-delà du service rendu à l'assemblée dominicale, du plaisir donné aux divers publics assistant aux concerts de la Maîtrise, nous cherchons à tirer l'enfant vers le haut, pour qu'il donne le meilleur de lui-même, qu'il sache aimer ce qu'il fait de bien et de bon, qu'il développe les dons qu'il porte en lui au service des autres et qu'il en soit fier et heureux. Le 16 décembre les enfants donneront un concert de Noël et participeront à la crèche vivante place Saint-Georges pour nous rappeler l'urgence d'ouvrir nos cœurs devant la crèche, devant la Sainte Famille, devant le don de Dieu fait homme et de les laisser se modeler à son contact pour que l'amour soit plus fort que nos soucis, nos incompréhensions, nos maladresses et nos blessures quotidiennes. Joyeuses fêtes de Noël à chacun de vous.

F.Bastié – Président

Retour sur les activités de la Maîtrise de juin à novembre 2017

Nous revenons succinctement sur le mois de juin où la Maîtrise a animé la messe du dimanche 25, tandis que la pré-maîtrise et la classe Oxygène ont donné un concert de clôture de leur saison musicale à l'orangerie du Caousou. Beau succès pour ces tout jeunes enfants, sous la direction bienveillante d'Hélène Blaise et devant un public nombreux et enthousiaste.

Avec l'été, la Maîtrise s'est élancée sur les routes de la côte atlantique pour leur traditionnelle tournée. Deux semaines de voyage avec des concerts à l'île de Ré, La Rochelle, Saint Mathurin, Montaigu, Saint-Laurent sur Sèvre, Nantes et Champtoceaux.

Au-delà des beaux concerts qu'ils ont partagés avec un public chaleureux, ce fut l'occasion de belles rencontres que ce soit avec les organisateurs, les familles et les communautés religieuses d'accueil, à l'image des deux jours passés avec le responsable de l'institut musical de Vendée et en cohabitation avec un stage de jeunes sapeurs-pompiers à Saint-Laurent sur Sèvre.

Cette tournée nous aura notamment permis de faire quelques baignades, une croisière en bateau entre l'île de Ré et la Rochelle en passant devant Fort Boyard, de visiter l'aquarium de La Rochelle et le château des ducs de Bretagne à Nantes, d'aller au parc du Puy du Fou et d'assister à sa cinéscénie,





Marie-Anne Simorre, nouvelle chef de chœur et directrice musicale de la Maîtrise depuis juin dernier, a immédiatement pris ses marques tant sur le plan musical avec la mise en place de nouveaux chants (*Ave Verum Corpus* et *Laudate Dominum* de MOZART, *Dextera Domini* de FRANCK, *Ecce fidelis servus* de FAURE, *Hanacpachap* – Anonyme, *In monte Olivetti* de MARTINI), que sur le plan relationnel et pédagogique, impulsant une belle dynamique prometteuse pour la saison 2017-2018.

Une dizaine de jeunes nous ont rejoints à la rentrée en septembre, d'autres nous ont quittés souvent après de longues années de formation et de moments forts passés à la Maîtrise, « Tant de choses inoubliables! » nous a ainsi écrit l'un d'eux.

Le chœur s'est donc rapidement mis au travail avec l'animation des messes du 24 septembre, 8 octobre, 3 décembre à la cathédrale et un bon week-end de travail – détente à Lavour ou la Maîtrise a animé la messe, suivi d'un concert le dimanche 19 novembre à l'église Saint-François. Signe de l'enthousiasme du public nombreux, rendez-vous est pris pour renouveler l'expérience 2018.

Merci à l'association *Lavour Initiatives* pour son accueil.

Informations diverses

Un chœur d'hommes a été constitué en septembre et participe à certains des événements de la maîtrise, avec une répétition un mercredi sur 2 (19h-21h) alternant avec un samedi matin sur 2. Tout homme intéressé peut prendre contact avec l'association (06 58 21 22 50).

Le partenariat avec l'établissement du Caousou se prolonge cette saison. Les plus jeunes du primaire et la pré-maîtrise ont ainsi assuré une animation à l'occasion de la cérémonie pour les fêtes de Noël le 2 décembre à l'école.

Comme en chaque fin d'année, **l'association fait un appel à votre générosité (mécènes ou particuliers) pour soutenir son action.** Chaque don, quel qu'il soit, permet de contribuer à assurer notre équilibre budgétaire, toujours fragile en raison notamment de faible subvention et de la perte de notre plus important mécène.

Pour tout don ≥ 30€ un reçu fiscal vous sera remis. Un grand merci à nos donateurs réguliers et fidèles.

Programme des manifestations récentes et prochaines

Dimanche 10 décembre à 16h (MF+MG)

Participation au concert de l'ensemble vocal de Tournefeuille à l'église de Tournefeuille

Samedi 16 décembre à 15h45-16h15 (MF+MG+PM)

Intervention pour la crèche vivante, place Saint-Georges

Samedi 16 décembre à 20h30 (MF+MG+PM)

Concert à la Chapelle Sainte-Anne

Samedi 24 décembre à 23h (MF+MG)

Veillée et messe de minuit, cathédrale Saint-Étienne

Samedis 13 (PM) et 27 janvier (MF+MG)

Concerts en maisons de retraite

Janvier ou février, date à préciser (PM+MF+MG)

Concert à l'Orangerie au Caousou au profit d'une œuvre caritative

Dimanche 28 janvier à 11h (MF+MG)

Messe à la cathédrale Saint-Étienne

Notes: MF (filles), MG (garçons), PM (pré-maîtrise)

Merci à ceux qui nous soutiennent :

Diocèse
de Toulouse

